

COMBE DE SAVOIE

LE CHÂTELARD

Plus de 4 500 spectateurs au festival Musique et nature en Bauges

Dimanche s'achevait le festival Musique et nature en Bauges. « Cette année est de loin la meilleure édition de l'histoire du festival » explique Anthime Leroy, président de l'association et directeur artistique bénévole, la barre des 4 500 spectateurs a été dépassée. « Une forte progression qui reflète un engouement et la fidélisation des spectateurs. C'est un festival qui marche ».

Depuis 13 ans, environ 2 000 artistes de renommée internationale sont venus en Bauges, dans l'intimité des petites églises de villages et de montagne. De plus en plus de communes sont demandeuses. Pour intégrer le festival, il suffit d'avoir une église et une motivation forte.

C'était le cas de Curienne, nouvelle commune de cette année.

Restent les incontournables étapes à Jarsy et Doucy « des sites magnifiques », mais aussi le Châtelard « c'est là qu'est né le festival et c'est traditionnellement là qu'on le clôture ».

Les Baujus ont logé les artistes

Cette année, le festival a été marqué par 13 dates de concert, clin d'œil à la 13^e édition. « Nous souhaitons renouveler chaque année l'affiche.

Quand ils voient les lieux, les musiciens changent leur façon de voir les



Le festival enthousiasme et fidélise le public et séduit les grands noms de la musique.

choses et d'aborder la musique. En parallèle, nous leur faisons un accueil chaleureux et veillons à ce que la logistique soit à la hauteur de la qualité artistique ».

Une quinzaine de bénévoles s'active de façon très dévouée pour l'organisation de chaque concert durant tout l'été. « Tous les concerts ont eu lieu par beau temps » et cette an-

née, le lien avec le parc des Bauges, partenaire historique, a été renforcé à travers beaucoup plus de sorties, ateliers et visites en marge des concerts « pour mettre en relief la nature et le territoire ».

Là encore, une nouveauté qui a rencontré un vif succès « à renouveler ». Autre innovation : « les familles d'accueil, preuve

que les Baujus s'approprient l'événement. Spontanément, des habitants se sont proposés pour loger les artistes. Il y a peu de lits en Bauges, nous étions jusque-là obligés de les loger à Aix-les-Bains, ce qui impliquait des frais supplémentaires. Les familles d'accueil sont les bienvenues ».

Anthime Leroy, homme de l'ombre et musicien pas-

sionné propose d'entrevoir l'avenir tout simplement : « continuer dans cette dynamique, avec Philippe Bender comme parrain attitré ».

Les yeux brillants des spectateurs et leurs remerciements chaleureux à la fin des concerts suffisent à motiver les bénévoles de l'association à poursuivre.

Nathalie DAMIDE